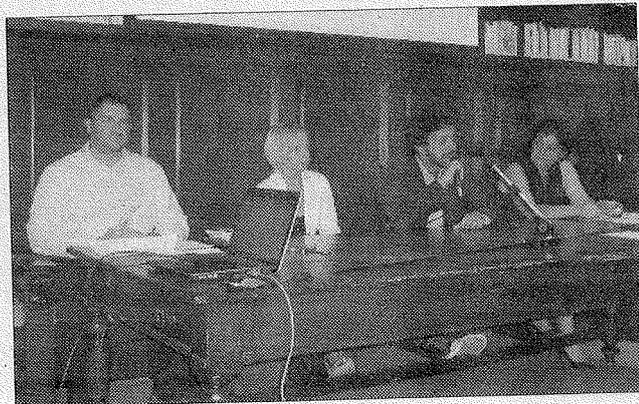


pressori verranno multati con sanzioni se non rispetteranno le disposizioni contenute nell'ordinanza. Insomma corre ai ripari sull'emergenza idrica contrastando l'uso sconsiderato di un'acqua pubblica, che è davvero prezioso e non va sprecato.

bili durante l'estate - cita la precedente ordinanza - tutti gli impianti esistenti di supporto sono stati attivati e sono in corso opere per la sostituzione di alcuni tratti di condotte soggetti a guasti ripetuti. Tale situazione riveste una particolare gravità in relazione agli aspetti sanitari, ambientali ed economici legati all'uso dell'acqua. La nota della Vus del 20 giugno scorso esorta i sindaci a provvedere all'emissione di ordinanze volte alla chiusura utenze ad uso non civile e alla chiusura e razionalizzazione di quelle produttive o ad uso non civile". Una esortazione, dunque, che è stata recepita a pieno dal Comune di Castel Ritaldi. Due le disposizioni che i residenti di Castel Ritaldi dovranno seguire alla lettera, pena multe che variano dai 25 ai 500 euro. Prima di tutto è vietato l'uso di acqua proveniente dal pubblico acquedotto per irrigare orti e giardini, per riempire vasche o piscine, per usi diversi da quelli igienico sanitari. Così come il libero deflusso dell'acqua da fontane pubbliche e private che, pertanto, devono essere dotate di idoneo rubinetto di chiusura.

Rosella Solfaroli

## Castel Ritaldi L'attore Yari Gugliucci Dona il suo primo libro alla biblioteca comunale



Incontro in biblioteca Con l'attore Yari Gugliucci

CASTEL RITALDI - (a.m. pic.) L'attore Yari Gugliucci, giunto alla notorietà per aver interpretato fiction di successo come "Nassirya", ha donato il suo primo libro "Billy Sacramento" edito dalla Mgc edizioni di Roma, alla biblioteca comunale di Castel Ritaldi "C. Speziani". Presenti per l'occasione il vice sindaco Aura Di Tommaso, che lo ha invitato per la festa delle fiabe. Moderatore dell'incontro Riccardo Maria Gradassi, anche lui scrittore. Nell'occasione Yari ha parlato della sua prima fatica lette-

raria, definendola un romanzo attuale, ma assai particolare nel contenuto. In sintesi narra le esperienze di un ragazzo italiano che grazie ai social network, facebook ed altri, emigra alla ricerca di lavoro e di ragazze a Los Angeles. Il ragazzo italiano che non parte più con la valigia di cartone come quella usata dagli emigranti del primo novecento, ma con l'I-Phone, utile per il contatto mondiale, e si fa ospitare in abitazioni occasionali di amici ed amiche conosciuti via rete.